



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

24.06.2014

Протокол
заседания Учебно-методической комиссии № 06/90-04-5
Института философии СПбГУ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ: д.филос.н., доцент кафедры конфликтологии СПбГУ Н.В. Кузнецов.

СЕКРЕТАРЬ: В.А. Бурлачук.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: д.филос.н., профессор Е.Г. Соколов; д.филос.н., профессор М.М. Шахнович; д.полит.н., профессор А.И. Стребков; д.филос.н., профессор А.М. Соколов; к.филос.н., доцент А.А. Никонова; к.филос.н., доцент В.Ю. Перов; к.филос.н., доцент Е.В. Держивицкий; к.филос.н., доцент Л.Е. Николаева.

СЛУШАЛИ: Об экспертизе рабочих программ учебных дисциплин по основным образовательным программам бакалавриата и магистратуры:

1. Авангард и традиция (рег. № 019517);
2. Аксиология культуры (рег. № 018529);
3. История арабской литературы VII-XVIII веков (рег. № 018584);
4. Кластерный принцип организации современного социокультурного пространства (рег. № 019402);
5. Менеджмент в сфере медиа культуры (рег. № 021501);
6. Менеджмент и маркетинг культурного проекта (рег. № 019409);
7. Немецкий театр: история и современность (рег. № 020026);
8. Парадигмальная аналитика современной культуры России (рег. № 019515);
9. Политическая система современной Германии (рег. № 028545);
10. Российская и советская повседневность (рег. № 019514);
11. Русская музыкальная культура (рег. № 019505);
12. Смысловые константы архетипической русской ментальности (рег. № 019510);
13. Современная немецкая культурология (рег. № 028554);
14. Современные исследования культуры в России (рег. № 008950);
15. Стратегии визуализации социального мифа в современном искусстве (рег. № 019403).

ПОСТАНОВИЛИ: считать, что содержание учебных занятий и применяемых педагогических технологий вышеперечисленных рабочих программ учебных дисциплин соответствует целям и задачам обучения.

Председатель УМК
Секретарь

Н.В. Кузнецов

В.А. Бурлачук